



XIX Международная школа по фольклористике и культурной антропологии

**ПОНИМАЯ ГОРОД:
КОММУНИКАЦИЯ С ПРОСТРАНСТВОМ, ВРЕМЕНЕМ И ЛЮДЬМИ**

29 апреля – 5 мая 2019 г.

Место проведения уточняется

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

Обоснование темы

Современный горожанин сталкивается с огромным потоком информации и, как следствие, с большой вариативностью в выборе стратегий поведения, конструирования своей идентичности, принадлежности к пространству и/или к определенному сообществу. Это выражается в практиках освоения городской среды, в создании и транслировании различных текстов.

В городских исследованиях (urban studies), направленных на анализ отношений с городом человека и отдельных социальных групп, на изучение особенностей их поведения в городской среде, используются методы социологии, антропологии, культурной географии, семиотики и фольклористики. За последние десятилетия подобные междисциплинарные изыскания, теоретические и прикладные, стали в России самостоятельной научной областью, использующей в том числе и многолетний зарубежный опыт – Чикагской социологической школы 1920–1930-х гг. (прежде всего, Р. Парка, Э. Берджесса, Л. Вирта), труды А. Лефевра и М. де Серто, С. М. Лоу и М. Оже и других.

Участникам Школы-2019 мы предлагаем в своих лекциях и докладах обсудить различные вопросы, связанные с изучением городов методами культурной антропологии, фольклористики и смежных с ними дисциплин, в том числе (но не исключительно):

- Городские микросообщества, коммуникативные сети и реализация «права на город»
- Культурные аспекты миграционных процессов

- «Локальный текст» и способы его изучения
- Мегалополис/малый город, столица/периферия: семантические оппозиции и их реализации в текстах и практиках
- Методы сбора и анализа данных в urban studies
- Неофициальная топонимика
- Ритуальные практики, связанные с географическими и историческими объектами в городском пространстве
- Современный городской фольклор
- Устная история города
- Эгоистория в пространстве города
- «Языки» городской среды

Формат Школы: обучающий (при отборе участников приоритет будет отдаваться начинающим исследователям)

Центр типологии и семиотики фольклора РГГУ с 2003 г. ежегодно проводит Международные летние школы по фольклористике, культурной антропологии и социолингвистике (<http://www.ruthenia.ru/folklore/schools.htm>). В работе Школы участвуют исследователи из различных городов России и зарубежья. Центральная задача Школы – интеграция молодых ученых из разных областей гуманитарного и социального знания в международное научное сообщество, общение с ведущими специалистами, знакомство с междисциплинарными подходами.

Среди планируемых мероприятий:

- Лекции (60 минут)
- Практические занятия (помимо традиционных семинаров приветствуются Reading Groups и полевые практики) (60 минут)
- Демонстрация антропологических фильмов по теме Школы с комментариями и обсуждениями (80 минут)
- Финальный круглый стол для молодых исследователей, на котором они смогут представить имеющиеся наработки либо обсудить планируемые проекты по теме Школы (10 минут на каждый доклад)

Все выступления должны сопровождаться презентацией в Power Point и/или иллюстративными материалами на семинарах.

Рабочие языки — русский и английский.

Как принять участие в Школе

Принять участие в Школе могут как начинающие исследователи, так и ведущие специалисты.

Студенты, магистранты, аспиранты, независимые исследователи без ученой степени и кандидаты наук до 35 лет могут подать заявку на доклад для круглого стола в рамках предложенных тем (она должна представлять оригинальное научное исследование).

Ведущие специалисты могут подать заявку на лекцию или проведение обучающего семинара (от 1 до 3 занятий). Кроме того, есть возможность приехать с показом антропологического кино (для авторов фильмов).

Форма для подачи этих типов заявок находится здесь: <https://goo.gl/forms/AmePIWUuPXcaIsr53>

Для студентов, магистрантов, аспирантов и независимых исследователей без ученой степени (рекомендовано вниманию студентов, не имеющих самостоятельных научных исследований) существует отдельный конкурс по решению лингвистических и антропологических задач (на русском языке). Для этого необходимо подать заявку, заполнив анкету: <https://goo.gl/forms/xFJ8uTxIgmnvBivU2> После подачи заявки мы вышлем конкурсное задание. Участники задачного конкурса одновременно могут подавать заявки на доклады.

Финансирование

Оргкомитет берет на себя расходы по публикации материалов конференции и питанию участников конференции. Рассматривается возможность компенсации расходов на проживание иногородних участников. О решении будет сообщено дополнительно.

Оргвзнос для участников Школы, едущих на полный срок, – 1500 руб. К сожалению, мы, как правило, не оплачиваем дорогу от места вашей учебы / работы до Москвы, но можем обратиться к администрации вашего вуза с просьбой о содействии в оплате дороги и оргвзноса: поэтому важно принять участие в конкурсе заранее, чтобы мы могли выслать все необходимые письма.

Сроки подачи заявок

Сроки проведения Задачного конкурса с 1 по 17 февраля 2019 г. (задачи и инструкции начнут рассылаться после 1 февраля, заявку желательно заполнить заранее). Дедлайн для приема заявок на лекции, семинары и доклады — 20 февраля 2019 г. Решения Задачной и Отборочной комиссий будут опубликованы после 11 марта 2019 г. Описание процедуры подачи заявок можно найти внутри анкеты.

Публикация материалов

Тезисы лекций и докладов будут размещены на сайте «Фольклор и постфольклор: структура, типология и семиотика» <http://www.ruthenia.ru/foklore/>. По результатам работы Школы мы планируем подготовить подборки статей в журналах, в том числе рецензируемых (о сроках предоставления текстов будет объявлено позднее).

Контакты

Всю актуальную информацию о Школе вы можете найти на указанном сайте. Перед тем, как написать письмо с вопросом Оргкомитету, прочитайте рубрику «Часто задаваемые вопросы» на странице Школы: http://www.ruthenia.ru/folklore/LS_FAQ.docx Если вы не нашли ответы на свои вопросы, задавайте их координаторам Школы по адресу ctfschools@gmail.com