



VII Всероссийская с международным участием конференция молодых ученых

**«ФОЛЬКЛОРИСТИКА  
И КУЛЬТУРНАЯ АНТРОПОЛОГИЯ СЕГОДНЯ»**

**Программа**

**5 марта, пятница**  
(РГГУ, ул. Чайнова, 15, ауд. 273)

**10.00-10.20 Регистрация участников (ауд. 273)**

**10.20 Открытие конференции**

**10.40 Лекция**

*Виктория Алексеевна Черванёва* (к. филол. н., ведущий научный сотрудник Центра типологии и семиотики фольклора РГГУ)

Антропологический поворот в фольклористике

**11.40 Кофе-пауза**

**11.55 Секция 1** (модератор *Виктория Алексеевна Черванёва*)

*Анна Калкаева* (Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ, Российский государственный гуманитарный университет, Москва)

Баллада «Дикий Водяной»: мотивы, образы, сюжетная структура

*Дарья Добкина* (Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова)

Мифологическая хозяйка бани (женские демонологические персонажи в архангельских говорах)

*Мария Белокрылова* (Забайкальский государственный университет, Чита)

Региональные языковые особенности русских сказок Забайкалья

*Артём Рылач* (Смоленский государственный университет)

Некоторые структурно-семантические особенности сказочных типов «Бой на Калиновом мосту» (300А=АА300\*В=К303) и «Три подземных царства» (301 А, В)

*Мария Совдагарова* (Национальный университет Монголии)  
Видовые различия юролов — жанра монгольской обрядовой поэзии  
**14.00 Обед**

**14.45 Секция 2** (модератор *Ольга Борисовна Христофорова*)

*Никита Карбасов* (НИУ Высшая школа экономики, Санкт-Петербург)  
Современные мореходы Поморья

*Элеонора Семиврагова* (НИУ Высшая школа экономики, Москва)  
Антропология сообщества студентов лечебного факультета Российского  
медицинского университета им. Пирогова

*Анастасия Рожкова* (Литературный институт им. А. М. Горького, Москва)  
Конструирование нового типа современного охотника за привидениями (на  
примере ютуб-проекта Дмитрия Масленникова “GhostBuster”)

*Елизавета Кузнецова* (НИУ Высшая школа экономики, Москва)  
Фольклор дальнбойщиков как способ борьбы с неопределенностью

**16.25 Кофе-пауза**

**16.40 Секция 3** (модератор *Надежда Николаевна Рычкова*)

*Мария Масагутова* (Европейский университет, Санкт-Петербург)  
«Нас влечёт не обряд, нас влечёт Слово Божие»: трезвенники Братца Иоанна  
Чурикова как текстуальное сообщество

*Сюзанна Сельченкова* (НИУ Высшая школа экономики, Москва)  
Современное российское неоязычество: конструирование мифологии (на  
примере общины «Вятичи»)

*Сергей Белянин* (Российская академия народного хозяйства и государственной  
службы при Президенте РФ, Российский государственный гуманитарный  
университет, Москва), *Екатерина Закревская* (Российский государственный  
гуманитарный университет, Москва)  
“Ты будешь хлеб брать, а я буду палкой бить”: социальные функции нарративов о  
мародерстве

**18.00 Лекция**

*Надежда Николаевна Рычкова* (к. филол. н., научный сотрудник, Российская  
академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ)  
Как написать тезисы, чтобы оргкомитет их принял: несколько советов по  
академическому письму

**6 марта, суббота**  
(РГГУ, ул. Чайнова, 15, Ауд. 273)

**10.00 Секция 4** (модератор *Дмитрий Юрьевич Доронин*)

*Анна Панкина* (Новосибирский государственный университет)  
Зооморфные образы в фольклоре и мобильном искусстве: к вопросу о  
возможностях сопоставления археологических материалов и этнографических  
данных

*Мария Мочалова* (Институт этнологии и антропологии РАН им. Н.Н. Миклухо-  
Маклая, Москва)  
Шаман в музее: дискурсы индигенности и конструирование наследия на  
примере одного нганасанского костюма

*Алиса Лукина* (независимая исследовательница, Санкт-Петербург)  
Шаманские практики народа тампуан (по архивным материалам М.В.  
Станюкович)

*Мария Вятчина* (Российская академия народного хозяйства и государственной  
службы при Президенте РФ, Москва)  
Культурное брокерство в современном городском ландшафте: кейс практики  
ошкеру в одной из мечетей г. Казани

**11.40 Кофе-пауза**

**12.00 Лекция**

*Александра Сергеевна Архипова* (к. филол. н., доцент Центра типологии и  
семиотики фольклора РГГУ)  
Методы новейшей фольклористики: как исследовать слухи

**13.30 Обед**

**14.15 Секция 5** (модератор *Дмитрий Игоревич Антонов*)

*Дарья Олексюк* (Московский государственный университет им. М.В.  
Ломоносова)  
Прагматика зимних праздников в критской традиции (на материале экспедиции  
в села Юго-восточного Крита)

*Инна Никитина* (Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова)

Греческий похоронный обряд в современном городе

*Алина Оплачко* (Санкт-Петербургский государственный университет)

Захоронение домашних животных в городах России

### **15.30 Кофе-пауза**

#### **15.45 Секция 6** (модератор *Наталья Сергеевна Петрова*)

*Эльвира Аиткулова, Екатерина Закревская* (Российский государственный гуманитарный университет, Москва)

Фольклорные переделки советских военных песен

*Анна Синельникова* (НИУ Высшая школа экономики, Москва)

Фольклорные мотивы в раннем российском хип-хопе

*Мария Быханова* (Российский государственный гуманитарный университет, Москва)

Способы медиатизации фольклорных персонажей в видеоиграх на примере игры "Yaga"

### **17.00 Кофе-пауза**

#### **17.15 Секция** (модератор *Ольга Борисовна Христофорова*)

*Екатерина Колычева* (Санкт-Петербургский государственный университет)  
Конструирование сакрального пространства в деревенской среде: на примере Доложского погоста Ленинградской области

*Дарья Агапова* (Мордовский государственный университет им. Н. П. Огарёва, Саранск)

Монастырь и религия в медийном пространстве (на примере Феодоровского женского монастыря г. Переславль-Залесский)

*Ольга Воробьева* (консалтинговая группа "Vitobe", Санкт-Петербург)

Вызовы и ограничения прикладных исследований в госсекторе и бизнесе глазами академического антрополога

### **18:30 Закрытие конференции**