



UNIWERSYTET
WARSZAWSKI



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI UDINE

Zakład Kulturologii Wschodnioeuropejskiej Uniwersytetu Warszawskiego
Институт мировой литературы имени А.М. Горького Российской академии наук
Харківський національний педагогічний університет імені Г.С. Сковороди
Università degli Studi di Udine



Уважаемые коллеги!

*Приглашаем Вас принять участие в международной научной конференции
по теме:*

Лев Толстой и пресса его времени¹,

которая состоится 22–23 ноября 2018 г.

в Варшавском университете

¹ Конференция проводится в рамках международного проекта «Трансфер в литературе и культуре», направленного на изучение механизмов и стратегий переноса / перевода текстов, идей, образов, явлений, понятий и т.п. из одного культурного пространства в другое, а также различных форм взаимодействия культур, научных знаний, языков.

Я бываю изумлен иногда, — прочитав будто бы «свою» речь ... Приезжал ко мне недавно один господин и попросил позволения напечатать нашу беседу. Я разрешил. ... боже мой, чего только не сочинил автор статьи!

Л.Н. Толстой

Малейшие известия о том, что пишется и как живет в Ясной Поляне, газеты помещают наравне с наилучшими лакомствами, какими они угощают своих читателей, т. е. наравне с политическими новостями, с пожарами и землетрясениями, скандалами и самоубийствами.

Н.Н. Страхов

Сейчас нам ценна каждая крупинка нового знания о Толстом, и оттого мы с таким любопытством листаем подшивки старых газет, с волнением всматриваемся в «столбцы» и «подвалы», где снова и снова мелькает его имя.

В.Я. Лакшин

Уникальная личность писателя, его гениальные творения, напряженные нравственные, философские, религиозные искания провоцировали и провоцируют читательскую и исследовательскую мысль, что выразилось в гигантской по объему разноязычной библиографии, посвященной Толстому. Однако высокий уровень научной продуктивности вовсе не исключает наличия неких лакун, требующих своего заполнения. Одной из таких лакун в толстоведении мы считаем проблему взаимоотношений / взаимодействия Льва Толстого с прессой его времени, поэтому и выдвигаем ее в качестве приоритетной. Научная притягательность проблемы обусловлена, на наш взгляд, с одной стороны, ее слабой фактической исследованностью, а с другой — возможностью прикоснуться к явлениям и процессам, имеющим общекультурную значимость.

В рамках заявленной тематики предлагаем обсудить такие вопросы:

1. Писатель и общественное мнение

- общественное сознание Толстого
- влияние писателя на прессу
- культурная «миссия» писателя в формировании вкусов публики
- пресса и репутация писателя
- фотопресса
- «желтая» пресса
- сатирическая периодика
- газетно-журнальная полемика с / о Толстом
- отлучение Толстого и реакция прессы
- пресса о юбилеях Толстого
- писатель и плебисцит/ цензура/ коммерциализация/ конкуренция/ проч.

2. Творческое взаимодействие

- произведения писателя в газетно-журнальной борьбе
- публицистика Толстого
- поэтика и модификации публицистических жанров
- произведения «на стыке» художественной литературы и публицистики
- автобиографизм как творческая установка писателя
- взаимоотношения писателя и его редакторов, издателей, переводчиков
- представители прессы в эпистолярной и дневниках Толстого

- Толстой как издатель, редактор, литературный критик
- публицистика толстовского окружения
- пресса о жизни семьи

3. Писатель в международной прессе

- Толстой в инокультурном пространстве
- переводы публицистики Толстого: поэтика и прагматика
- аккультурации личности и творчества русского писателя к инокультурной среде
- отлучение и уход Толстого в иностранной прессе: этнокультурные стереотипы в культурно-политической рецепции
- Толстой в диалоге культур

Организационный комитет конференции:

Людмила Луцевич — председатель, Иоанна Пиотровска — координатор
Вадим Полонский — сопредседатель
Елена Андрущенко — сопредседатель
Роберта Де Джорджи — сопредседатель
Секретариат: Иоанна Новаковска, Доминик Кудла, Руслан Шошин, Виктор Загданьски

Научный комитет конференции:

Галина Алексеева (Ясная Поляна, Россия), Елена Андрущенко (Харьков, Украина), Лия Бушканец (Казань, Россия), Алиция Володзько-Буткевич (Варшава, Польша), Анна Гродецкая (С.-Петербург, Россия), Анатолий Гулак (Харьков, Украина), Александр Гулин (Москва, Россия), Роберта Де Джорджи (Удине, Италия), Людмил Димитров (София, Болгария), Борис Егоров (С.-Петербург, Россия), Мария Заламбани (Болонья, Италия), Людмила Луцевич (Варшава, Польша) — председатель, Луиджи Магаротто (Венеция, Италия), Инесса Меджибовская (Нью-Йорк, США), Шарлотта Олстон (Ньюкасл-апон-Тайн, Великобритания), Елена Петровская (С.-Петербург, Россия), Иоанна Пиотровска (Варшава, Польша), Вадим Полонский (Москва, Россия), Радослав Романюк (Варшава, Польша), Антонелла Саломони (Болонья, Италия), Марина Щербакова (Москва, Россия)

Адрес конференции: ul. Dobra 55, 00-312 Warszawa, Polska

Языки конференции: русский, польский

Оргвзнос: 100 евро (400 злотых)

Проезд и проживание участников конференции осуществляются за счет командирующей стороны.

Желающих принять участие в конференции просим прислать заполненную анкету участника и тезисы доклада (до 2000 знаков с пробелами + библиография от 3 до 5 источников) до **1 мая 2018 г.** по электронному адресу: transferuw@gmail.com

Информация о принятии/отклонении тезисов будет дана **1 июня 2018 г.**